

14113
2015

12 1990

0

3

8

TY-19-241-82

8

2

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—431

В. Погудин

ШУТКА

Художник Б. Гущин



Есть на самом краю земли городок под названием Вольный. Городок этот крохотный. Может быть, меньше одной улицы большого города. И всё-таки сразу понятно, что Вольный—город известный, значительный в Арктике порт.^[2]



Даже зимой стоят на рейде заснеженные суда. Ледоколы начинают из Вольного свой ежегодный ледовый поход. 3



А летом всё море вокруг кораблями забито.



**Самолёты летят из Вольного в океан, следят, чтоб корабли льдом не затёрло. Если что с самим самолётом случится, изда-
далека его видно—алое пятно на белом снегу.**



Плотные тюки с драгоценным песцовым и горностаевым мехом увозят из Вольного в Ленинград на всемирный аукцион пушнины.



В вышине возникает сияние. Когда смотришь на него, кажешься самому себе меньше самой маленькой кочки. И приятно ощущать, как огромен мир над тобой и как всё-таки необходимо всё видеть своими глазами.



Разные люди живут в Вольном. Почти все друг друга в лицо знают. И солдаты здесь тоже есть. Несут свою бессонную службу.



Первоклассник Донька тоже жил в Вольном. Родители его уехали на дальний берег на зимовку, а сына оставили в школе-интернате. Вместе с Донькой в одной комнате жили тоже первоклассники Лёнька и Санька.



Однажды в воскресенье Санька привёл в гости своего брата Стаса. А когда собрался отводить его обратно в детский сад, по радио объявили, что идёт непогода—пурга.



В пургу ветер дует так сильно, что лётчики привязывают самолёты к специальным столбам. Люди выходить из домов опасаются.



Только герой-первоклассник Лёнька к этому объявлению отнёсся легкомысленно. «Побежали быстрее на остров», — сказал он. А до острова три километра через пролив по льду.



Донька и Санька не согласились: пурга ведь. И тут Лёнька придумал написать записку, будто они все вчетвером ушли на остров кино смотреть. А самим одеться и под кроватями спрятаться.



Друзья вырвали из тетради лист бумаги в косую линейку, написали записку. А потом оделись во всё тёплое, Стаса закутали. Под кровати залезли. И уснули в темноте да в тепле...



Тут директор интерната заглянул к ребятам в комнату. Видит: никого нет, а на столе записка. Прочитал записку—и быстрее к телефону.



Вызвал директор секретаря райкома. А тот уже стал дальше звонить, чтобы всем, кому нужно, сказать, чтобы все знали—мальчишки-малыши в пургу на остров ушли. Чтобы спасли ребят.



Солдаты поднялись по тревоге. Стали цепью. Двинулись в пургу, чтобы искать за каждым ледяным бугром, в каждой щели.



А пурга уже вовсю разгулялась. Воет пурга, бьёт в скалы. В проливе она идёт лавиной, срывает со льда снежную шкуру.



Начальник гидрологов вывел вездеходы в пролив. На вездеходах прожекторы. Сильно светят, но всё же только на пять шагов вперёд.



Пурга валит людей. Идут они, друг с другом верёвками связанные. Свет от фонарей упирается в бешеный снег, не достигает дальше шага.



Главный охотник-зверолов упряжки собачьи выслал. Собаки ползут сквозь пургу на брюхе. Ловят они каждый маленький запах—вдруг пахнёт ребяташками.



Молча идут солдаты. Один солдат, Петров, в лунку провалился. Намок солдат, и тут же на ветру его одежда заледенела. Командир его в город отправил, в больницу.



Тревожные радисты шлют в пургу один только вопрос:
«Нашли или нет?»—«Нет»,—отвечают им из пурги.



В школе-интернате все ребята узнали про беду. Грустно сидят. А некоторые даже к еде не притрагиваются.



Директор школы устал по коридору ходить. Зашёл он в комнату к пропавшим мальчишкам. Глядит, из-под кровати торчит валенок.



Директор нагнулся—вытащил из-под кровати Стаса. Заглянул под другую кровать, третью... И из-под каждой вытащил по мальчишке.



«Так,—говорит директор.—Хорошо. Объясните мне ваш поступок». Мальчишки со сна ничего не поняли. Лёнька и говорит: «Мы пошутили».



Директор сразу же позвонил всем, что мальчишки нашлись. Они под кроватями спали. Это была шутка с их стороны.



Приняли это сообщение от радиста спасательные отряды. Повернули люди домой. Горько им стало и тяжело от обмана.



Директор вывел мальчишек из школы. Велел за собой идти. Пурга в городе не такая свирепая. Разбивается об углы да об крыши. К тому же идти недалеко оказалось.



Очутились ребята в больнице. Доктора лечат солдата Петрова. Он весь поморозился в мокрой одежде.



Кроме солдата Петрова в больнице ещё много людей. У кого лицо поморожено, у кого руки.



И люди всё приходят. С ног валятся от усталости. И у всех, кто приходит, что-нибудь поморожено.



«Вот, товарищи, это и есть те самые ребяташки,—сказал директор.—Посмотрите на них». Молчат обмороженные люди.



«Мы пошутили»,—прошептал Лёнька и заревел. Санька и Донька стали в угол лицом. Сопят, реветь не могут.



Вот такая случилась история... Но ни Донькиным, ни Лёнькиным, ни Санькиным родителям об этом ничего не сообщали. Как всегда, получили они радиogramмы, что их сыновья здоровы и всё в порядке.

Конец

Художественный редактор В. ДУГИН
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

Д-100-87

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1987 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7